

FAKULTEIT LETTERE EN SOSIALE WETENSKAPPE VOORGRAADSE AANBIEDING:

EERSTE SEMESTER 2021

Die onderstaande tabelle dui die benadering aan wat gebruik sal word vir eerste semester modules in die fakulteit. Modules word alfabeties gelys volgens die jaar van studie:

| | |
|----------------------------|--------------|
| Eerstejaar modules: | ble. 2 – 7 |
| Tweedejaar modules: | ble. 8 – 13 |
| Derdejaar modules: | ble. 14 – 21 |
| Vierdejaar modules: | ble. 22 – 24 |

Definisies:

Ten volle aanlyn: Daar is geen fisiese interaksie geskeduleer met studente nie. Interaktiewe onderrig word ondersteun deur digitale tegnologie in sinchrone (waretyd) of asinchrone modaliteite, bv. potgooie / aanlynlesings. Die asinchrone (nie-waretyd) modaliteit bied studente toegang tot leermateriaal op verskillende tye en plekke.

In-persoon: Die module word aangebied in 'n fisieke klaskamer of fasiliteit met dosente / fasiliteerdes en studente wat fisies teenwoordig is. In-persoon onderrig bied die geleentheid vir die gebruik van verskillende onderrig en leer metodologieë en kan 'n vermenging van tradisionele klaskamer metodes en aanlyninteraksie bevat. Die meeste onderrig, leer en assessering vind op kampus of in die klaskamer plaas.

Uitgebrei Opsie 1: Sinchrone (waretyd) stroming en opname of in-persoon leergeleenthede met 'n beperkte aantal studente in die leerruimte..

Uitgebrei Opsie 2: Asinchrone voorsiening van materiaal, en in-persoon geleentheid (met 'n beperkte aantal studente in die leerruimte) word gebruik om voorafopgeneemde materiaal te verduidelik.

Uitgebrei Opsie 3: Asinchrone voorsiening van materiaal, en in-persoon geleentheid (met 'n beperkte aantal studente in die leerruimte) word gebruik vir vraag en antwoord sessies.

Navrae kan gerig word aan die onderskeie departemente se voorsitter of administratiewe beampte. Hulle kontakbesonderhede kan gevind word op die departement se webblad.

EERSTEJAAR MODULES:

| | Lesings | Tutoriale | Praktiese klasse / Veldwerk / Seminare | Assessering |
|--|---------------------|---------------------|---|---|
| Afrikaans en Nederlands 178 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Afrikaanse Taalverwerwing 178 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Afrikaanse Taalverwerwing 188 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Antieke Kulture 114 | Ten volle aanlyn | in-persoon | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Bybelse Hebreeus 178 | Ten volle aanlyn | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sjinees 178 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | Aanlyn & in- persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Teken 174 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Engels 178 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Frans 178 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | Aanlyn & in- persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Frans 188 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Algemene Taalwetenskap 178 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |

| | | | | |
|---|---------------------|-------------------|--|--|
| Geo-omgewingswetenskap 124 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Aanlyn & inpersoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Duits 178 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Duits 188 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Grieks 178 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig & aanlyn |
| Geskiedenis 114 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig / aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Inligtingsvaardighede 172 | n.v.t. | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Inligtingsvaardighede 174 | n.v.t. | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Ondersoek van Visuelekuns-konsepte 178 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Seminare: Uitgebrei Opsie 2/3 Praktiese klasse: inpersoon / aanlyn | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Inleiding tot die Geesteswetenskappe 178 | Uitgebrei Opsie 1 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Latyn 178 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |

| | | | | |
|---|----------------------|-------------------|---|---|
| Regskultuur 114 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Musiek: Akademiese Geletterdheid 114/144 | In-persoon | n.v.t. | Seminare: in-persoon | Assessering onder toesig |
| Musiek: Begeleiding 171/176 | Ten volle in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Gehooropleiding 174/181/191 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Besigheidsbestuur 171 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Kreatiewe Vaardighede 191 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiekopvoeding 178 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse & veldwerk: in-persoon | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Algemene Musiekleer 171/191 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Tale vir Sangers 191/194 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2 | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Orkespraktyk 181/184/191 | In-persoon | n.v.t. | Praktiese klasse: in-persoon | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie A 111/171/178/184/188 | In-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie B 151/174 | In-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie E 196 | In-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Partituurstudie 181/186 | In-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |

| | | | | |
|---|---|-------------------|----------------------------------|---|
| Musiek: Repetoriumstudie 141/181 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Onderwysmetodiek 121 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiektegnologie 112/142/171/181 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 171 (Prakties) | In-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Musiekteorie 174 | Ten volle aanlyn | In-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 181 / Algemene Musiekleer 191 | In-persoon | In-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiekwetenskap 174 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Filosofie 112 | Kwartaal 1: Ten volle aanlyn Kwartaal 2: Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Politiese Wetenskap 114 | Kwartaal 1: Ten volle aanlyn Kwartaal 2: Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| | | | | |
| Sielkunde 114 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Gebaretaal- linguistiek 178 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Maatskaplike Werk 178 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Maatskaplike Werk 188 | n.v.t. | Uitgebrei Opsie 3 | Praktiese klasse, veldwerk & | n.v.t. |

| | | | | |
|---|-----------------------|-------------------|--|---|
| | | | seminare: in- persoon | |
| Sosio-Informatika 114 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sosiologie 114 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | Seminare: Uitgebrei Opsie 2 Praktiese klasse: in- persoon Veldwerk: in- persoon | Ten volle aanlyn |
| Teaterkuns 178 | In-persoon | In-persoon | In-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teatervaardighede 178 | In-persoon | In-persoon | In-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterstudie 114 | Uitgebrei Opsie 1/2 | In-persoon | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Tekste in die Geesteswetenskappe 113 | Uitgebrei Opsie 1/2/3 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Tekste in die Geesteswetenskappe 123 | Uitgebrei Opsie 1/2/3 | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Visuele Studies 178 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 114 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 178 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 188 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

TWEEDEJAAR MODULES:

| | Lesings | Tutoriale | Praktiese klasse / Veldwerk / Seminare | Assessering |
|---|---------------------|---------------------|---|--|
| Afrikaans en Nederlands 178 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Afrikaanse Taalverwerwing 178 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Antieke Kulture 211 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Antieke Kulture 221 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Toegpaste Engelse Taalstudie 214 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Bybelse Hebreeus 214 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | in-persoon | A1, A2, A3: aanlyn |
| | | | | Formatief: n.v.t. |
| Sjinees 278 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn & in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Teken 274 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Engels 214 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Seminare: hoofsaaklik aanlyn met geleenthede vir in-persoon konsultasies | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| Skone Kunste 278 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Seminare & praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2/3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |

| | | | | |
|---|---------------------|-------------------|-------------------|---|
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Frans 278 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Algemene Taalwetenskap 278 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geografiese Inligtingstegnologie 211 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geografiese Inligtingstegnologie 214 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geografie en Omgewingstudie 225 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Duits 278 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Duits 288 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Grieks 214 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geskiedenis 214 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Informasiesetel- bestuur 212 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Informasiesetel- bestuur 224 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|--|----------------------|-------------------|--|---|
| Geïntegreerde Kuns en Ontwerp 278 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Seminare: Uitgebrei Opsie 2/3 Praktiese klasse: in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Juweliersontwerp 278 | in-persoon / aanlyn | n.v.t. | in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Latyn 214 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Begeleiding 271/276 | Ten volle in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Gehooropleiding 271/291 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Kerkmusiekpraktyk 281/284 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Komposisie 279 | in-persoon | in-persoon | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiekopvoeding 278 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse & veldwerk: in-persoon | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Ensemblesang 271/274 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Algemene Musiekleer 271 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Algemene Musiekleer 291 | Ten volle aanlyn | in-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Kamermusiek 281/284 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Tale vir Sangers 291/294 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2 | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Orkespraktyk 281/284 | in-persoon | n.v.t. | Praktiese klasse: in-persoon | Assessering onder toesig |
| Musiek: Orkesstudie 271 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |

| | | | | |
|---|-------------------|------------------|------------------------------|--|
| Musiek: Praktiese Musiekstudie A 271/278/284/288 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie B 251/274 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie E 296 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie S 221 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Partituurstudie 281/286 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Repetoriumstudie 281/242 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiek: Onderwysmetodiek 212/222 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: in-persoon | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiektegnologie 222/252 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 222/252 | Ten volle aanlyn | in-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiekwetenskap 212/242 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Musiekwetenskap (Musiekvaardigheid) 271 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Filosofie 214 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Politiese Wetenskap 212 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Politiese Wetenskap 222 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sielkunde 213 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |

| | | | | |
|---------------------------------|---------------------|-------------------|---|--|
| Sielkunde 223 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sosiale Antropologie 212 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sosiale Antropologie 222 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Maatskaplike Werk 278 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Maatskaplike Werk 288 | n.v.t. | Uitgebrei Opsie 3 | Praktiese klasse, veldwerk & seminare: in-persoon | n.v.t. |
| Sosio-Informatika 212 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sosio-Informatika 224 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |
| Sosiologie 212 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sosiologie 222 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Teaterkuns 278 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterkuns 288 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teatervaardighede 278 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |

| | | | | |
|---|----------------------|------------------|---|--|
| Teatervaardighede 288 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterstudie 214 | Uitgebrei Opsie 1/2 | in-persoon | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterstudie 244 | Uitgebrei Opsie 1/2 | in-persoon | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Visuele Kommunikasieont werp 278 | Uitgebrei Opsie 2 /3 | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Visuele Studies 278 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 214 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 224 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

DERDEJAAR MODULES:

| | Lesings | Tutoriale | Praktiese klasse / Veldwerk / Seminare | Assessering |
|--|----------------------------|---------------------|---|--|
| Afrikaans en Nederlands 318 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Assessering onder toesig & aanlyn |
| Antieke Kulture 311 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Seminare: Uitgebrei Opsie 3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Antieke Kulture 321 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Seminare: Uitgebrei Opsie 3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Toegepaste Engelse Taalstudie 318 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Bybelse Hebreeus 314 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Seminare: in-persoon | Ten volle aanlyn |
| Bybelse Hebreeus 324 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sjinees 318/348 | Aanlyn & Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn | Aanlyn & in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Teken 374 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn Formatief: aanlyn |
| Engels 318 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Seminare: primarily aanlyn with opportunities for in- | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |

| | | | | |
|---|----------------------------|---------------------|---|---|
| | | | persoon consultations | |
| Skone Kunste 378 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Seminare & praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2/3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Frans 318 | Aanlyn & in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Algemene Taalwetenskap 318 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geografiese Inligtingstegnologie 311 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 1 | Veldwerk: in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Geografiese Inligtingstegnologie 312 | Uitgebrei Opsie 1 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig & aanlyn |
| Geografie en Omgewingstudie 314 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| Geografie en Omgewingstudie 323 | in-persoon | in-persoon | Veldwerk: in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Geografie en Omgewingstudie 334 | Aanlyn & Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | Praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 3 Veldwerk: in-persoon | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|--|---------------------|-------------------|--|--|
| Duits 318/328 | Aanlyn & in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Grieks 314 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Grieks 324 | Uitgebrei Opsie 3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Geskiedenis 318 | Uitgebrei Opsie 1/2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig / aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Informasiestelsel-bestuur 314 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |
| Informasiestelsel-bestuur 334 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |
| Geïntigreerde Kuns en Ontwerp 378 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | Seminare: Uitgebrei Opsie 2/3 Praktiese klasse: in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Juweliersontwerp 378 | in-persoon / aanlyn | n.v.t. | in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Latyn 318 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Seminare: Uitgebrei Opsie 3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Musiek: Begeleiding 371/376 | Fully in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Besigheidsbestuur 381 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|---|----------------------|------------|---|---|
| Musiek: Kerkmusiekpraktyk 381/384 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Komposisie 379 | in-persoon | in-persoon | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiekopvoeding 371/378 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse & veldwerk: In-persoon | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Ensemblesang 371/374 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Etnomusikologie 376 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Improvisasie 394 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Kamermusiek 381/384 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Orkespraktyk 381/384 | in-persoon | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Assessering onder toesig |
| Musiek: Orkestrasie 388 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Orkesstudie 371/377 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie A 371/378/384 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie B 351 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie E 396 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie S 318/321 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Praktiese Partituurstudie 381/386 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Repetoriumstudie 381/389/394 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & |

| | | | | |
|---|---|------------------|----------------------------------|--|
| | | | | Aanlyn |
| Musiek: Onderwysmetodiek 374/376 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Teaterkuns 394 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiektegnologie 379 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 371 / Algemene Musiekleer 391 | Ten volle aanlyn | in-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 324/354 | in-persoon | in-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Vakdidaktiek Musiekteorie 394 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiekwetenskap 314/344 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiekwetenskaps kritiek 324/354 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Filosofie 314 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Filosofie 324 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Filosofie 334 | Term 1: Uitgebrei Opsie 2 Term 2: Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Filosofie en Etiek 314 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |

| | | | | |
|-----------------------------------|---------------------|-------------------|---|--|
| Politiese Wetenskap 314 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Politiese Wetenskap 324 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Sielkunde 314 | Uitgebrei Opsie 2/3 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sielkunde 324 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Gebaretaal-linguistiek 318 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig & aanlyn |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Sosiale Antropologie 324 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sosiale Antropologie 314 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Maatskaplike Werk 378 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Maatskaplike Werk 388 | n.v.t. | Uitgebrei Opsie 3 | Praktiese klasse, veldwerk & seminare: in-persoon | n.v.t. |
| Sosio-Informatika 314 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |
| Sosio-Informatika 334 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Uitgebrei Opsie 3 | Ten volle aanlyn |
| Sosiologie 314 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Sosiologie 324 | Uitgebrei Opsie 1 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|--|----------------------|------------------|--------------------------------------|---|
| Teaterkuns 379 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterkuns 389 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teatervaardighede 378 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teatervaardighede 388 | in-persoon | in-persoon | in-persoon | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterstudie 318 | Uitgebrei Opsie 1/2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Teaterstudie 348 | Uitgebrei Opsie 1/2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: Assessering onder toesig |
| Visuele Kommunikasieontwerp 378 | Uitgebrei Opsie 2 /3 | n.v.t. | Praktiese klasse in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Visuele Studies 318 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Visuele Studies 348 | Uitgebrei Opsie 2 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Xhosa 318 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|------------------|------------------|--------|--------|------------------|
| Xhosa 328 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
|------------------|------------------|--------|--------|------------------|

VIERDEJAAR MODULES:

| | Lesings | Tutoriale | Praktiese klasse / Veldwerk/ Seminare | Assessering |
|--|---------------------|---------------------|--|--------------------------------------|
| Skone Kunste 479 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Seminare & praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2/3 | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Juweliersontwerp 479 | in-persoon / aanlyn | n.v.t. | in-persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Begeleiding 476 | Fully in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Besigheidsbestuur 474 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Kerkmusiekpraktyk 484 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Komposisie 479 | in-persoon | in-persoon | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Kreatiewe Vaardighede 476 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Diensleer 496 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiekopvoeding 478 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse & veldwerk: In-persoon | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Ensemblesang 474 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Etnomusikologie 476 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Improvisasie 494 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Kamermusiek 484 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Orkespraktyk 484 | in-persoon | n.v.t. | Praktiese klasse: in-persoon | Assessering onder toesig |

| | | | | |
|---|----------------------|------------------|----------------------------------|--|
| Musiek: Orkestrasie 488 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Orkesstudie 477 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie A 478/484 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie E 496 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Musiekstudie S 418 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Praktiese Partituurstudie 486 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Repetoriumstudie 494 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Navorsingsmetodol ogie 474 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Onderwysmetodiek 474/476 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Onderwyspraktyk 476 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Praktiese klasse: in- persoon | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiek: Teaterkuns 494 | in-persoon | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiektegnologie 479 | Ten volle aanlyn | Ten volle aanlyn | n.v.t. | Ten volle aanlyn |
| Musiek: Musiekteorie 424/454 | in-persoon | in-persoon | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Musiek: Vakdidaktiek Musiekteorie 494 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiekwetenskap 414/444 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig & Aanlyn |
| Musiekwetenskaps kritiek 424/454 | Ten volle aanlyn | n.v.t. | n.v.t. | Ten volle aanlyn |

| | | | | |
|--|-------------------------|------------------------|---|--|
| Filosofie en Etiek 414 | Uitgebrei Opsie 2 | n.v.t. | n.v.t. | A1, A2, A3: Assessering onder toesig |
| | | | | Formatief: aanlyn |
| Maatskaplike Werk 478 | Uitgebrei Opsie 1 | n.v.t. | n.v.t. | Assessering onder toesig |
| Maatskaplike Werk 488 | n.v.t. | Uitgebrei Opsie 3 | Praktiese klasse, veldwerk & seminare: in- persoon | n.v.t. |
| Teorie van Kuns en Ontwerp 479 | Uitgebrei Opsie 2 | Uitgebrei Opsie 2/3 | Seminare & Praktiese klasse: Uitgebrei Opsie 2/3 | Ten volle aanlyn |
| Visuele Kommunikasieont- werp 479 | Uitgebrei Opsie 2 /3 | n.v.t. | Praktiese klasse in- persoon / aanlyn | Assessering onder toesig & Aanlyn |